



ESTHER LEBEAU

COMÉDIENNE

estherlebeau.pro@gmail.com

MOYEN-MÉTRAGE

2021 The House of Gaunt | Joris Faucon Grimaud

COURTS - MÉTRAGES

2021 Deal | Nathan Gruffy

2021 Le jeu | Tiffany Stern

2020 Les amoureuses | Maïa Dennehy

2020 Songe | Kris Picart

2019 Stalker | Marc Dimitrov

PUBLICITÉ

2021 Luxéol | Mickael Tordjman | Splashr

2020 ID Wallet pour Thalès | Marie Cahuzac & Axel Jobin | 87 seconds

CLIPS

2020 Solitude | Joris Faucon Grimaud

2020 Futur Waves | Esther Lebeau

2020 Spécial | Arnaud Vieron & Jérémy Beaudet | MKL & Alchimeek

2015 Retour de flammes de Nedoua & Melan | Quentin Dufournet & Jean-Baptiste Durand

THÉÂTRE

2020 (En)vie | texte et mise en scène de Léon Cambou | Le Théâtre Aux Grands Yeux

2017 Et surtout n'oubliez pas de tomber amoureux | création et mise en scène Romain Lagarde | Théâtre de la Compagne Maritime, Montpellier

2016 Rôle principal Isabelle dans Intermezzo de Jean Giraudoux | Mise en scène Pierre Castagné | Tournée département Hérault.

2015 Rôle principal Antigone dans Le reste vous le connaissez par le cinéma de Martin Crimp | Mise en scène Ana Karina Lombardi | Théâtre de la Compagnie Maritime, Montpellier

TÉLÉVISION

2016 épisode Tandem | Emmanuel Rigaut | France Télévisions

COMPÉTENCES

Danse | modern jazz, gaga dance, contemporain, classique, salsa.

Musique | Chant, guitare.

Sport | Fitness, course à pied.

Langues | Anglais (bon niveau), italien et espagnol (intermédiaire)

Permis B

FORMATION ARTISTIQUE

2018-2021 Actors Factory, formation professionnelle d'acteurs et maison d'artistes sous la direction de Tiffany Stern, Paris

2014-2017 École professionnelle de l'acteur et des arts de la scène (théâtre, chant, danse), La Compagnie Maritime sous la direction de Pierre Castagné, Montpellier

2013 Stage intensif jeu | Cours Florent

FORMATION UNIVERSITAIRE

2018 Licence Cinéma option Théâtre Sorbonne Nouvelle Paris 3