



MANON CHEVALLIER

manon.chevallier@hotmail.fr

Taille : 1,63 m
Confection : 34/36
Couleurs des yeux : Verts
Couleur des cheveux : Bruns
Pointure : 36

Formation

2019 - 2021 Actors Factory auprès de Tiffany Stern (méthode américaine)

Courts métrages

- 2021 D, Alizée Uriel, *rôle principal*
Amnesia, Elise Carlier, *rôle principal*
- 2020 El Viaje, Camille Barth, *rôle principal*
Qui sait ?, Louise Leroux, *second rôle*
La soirée de l'étourderie, Julie Desfeux, *second rôle*
Comme deux gouttes d'eau, Thomas Pineau, *rôle principal*
- 2018 Une âme deux soeurs, Mathieu Nohier (web-série), *rôle principal*
- 2017 Dualité, Jordan Wayne, *second rôle*
En attendant, Lucille Vicq, *second rôle*

Théâtre

- 2021 Rêve, écrit et m.e.s Elisa Lamouret, *rôle d'Agathe*
- 2019 Le Baladin du Monde Occidental, Synge, m.e.s Manon Bascou,
rôle de la Veuve Quin
Détails, Lars Norèn, m.e.s Serge Brincat, *rôle d'Ann*



Compétences

Français : langue maternelle
Anglais : intermédiaire
Espagnol : bases

Danse classique, modern-jazz, street-style, contemporaine, floorwork (avancé)
Danse hip-hop, hells (débutante)
Chant (mezzo-soprano)
Ukulélé
Piano
Yoga
Fitness / musculation